



GEGENSPRUCH / SPIEGELSPRUCH

NORDHEMISPHERE

Johanni-Stimmung (12)

Der Welten Schönheitsglanz,
Er zwinget mich aus Seelentiefen
Des Eigenlebens Götterkräfte
Zum Weltenfluge zu entbinden;
Mich selber zu verlassen,
Vertrauend nur mich suchend
In Weltenlicht und Weltenwärme.

M Dritte Juni-Woche

Spiegelspruch (15)

Ich fühle wie verzaubert
Im Weltenschein des Geistes Weben.
Es hat in Sinnesdumfheit
Gehüllt mein Eigenwesen,
Zu schenken mir die Kraft,
Die, ohnmächtig sich selbst zu geben,
Mein Ich in seinen Schranken ist.

P (Zweite Juli-Woche)

SÜDHEMISPHERE

Spiegelspruch (41)

Der Seele Schaffensmacht,
Sie strebet aus dem Herzensgrunde,
Im Menschenleben Götterkräfte
Zu rechtem Wirken zu entflammen,
Sich selber zu gestalten
In Menschenliebe und im Menschenwerke.

P Zweite Januar-Woche

Gegenspruch (38)

Ich fühle wie entzaubert
Das Geisteskind im Seelenschoß;
Im Menschenleben Götterkräfte
Zu rechtem Wirken zu entflammen,
Sich selber zu gestalten
In Menschenliebe und im Menschenwerke.
Aus meines Wesens Gottesgrund.

M (Vierte Dezember-Woche)

KONTINENTEN, LACTIOLE UND LACTIOLEIN IM VORZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
KONSONANTEN in der LACTIOLE BR BR BR ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...	VOKALE und KONSONANTEN in der LACTIOLE IES IES IES ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

KONTINENTEN, LACTIOLE UND LACTIOLEIN IM NACHZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
VOKALE und KONSONANTEN in der LACTIOLE IES IES IES ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE BR BR BR ...	KONSONANTEN und VOKALE in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

TAGESZEITEN IN KONTINENTEN UND IN DER LACTIOLE IM VORZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
KONSONANTEN in der LACTIOLE BR BR BR ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE IES IES IES ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

TAGESZEITEN IN KONTINENTEN UND IN DER LACTIOLE IM NACHZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
KONSONANTEN in der LACTIOLE IES IES IES ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE BR BR BR ...	KONSONANTEN in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

PLANETENASPEKTE IN KONTINENTEN UND IN DER LACTIOLE IM NACHZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
VOKALE in der LACTIOLE BR BR BR ...	VOKALE in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...	VOKALE in der LACTIOLE IES IES IES ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

PLANETENASPEKTE IN KONTINENTEN UND IN DER LACTIOLE IM VORZEIT		
I	II	III
KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Bar	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Vater	KONTINENTEN Erdk. Welt / Schöner. Göt.
VOKALE in der LACTIOLE IES IES IES ...	VOKALE in der LACTIOLE BR BR BR ...	VOKALE in der LACTIOLE SEI SEI SEI ...
LACTIOLEIN	LACTIOLEIN	LACTIOLEIN

12. SOMMER JOHANNES – STIMMUNG 3. - JUNI WOCHE

Der Welten Schönheitsglanz,
Er zwinget mich aus Seelentiefen
Des Eigenlebens Götterkräfte
Zum Weltenfluge zu entbinden;
Mich selber zu verlassen,
Vertrauend nur mich suchend
In Weltenlicht und Weltenwärme

Beleuchtungsangaben (0) *

Der Welten Schönheitsglanz, Er zwinget mich aus Seelentiefen	rot oben gelb unten grün unten
Des Eigenlebens Götterkräfte Zum Weltenfluge zu entbinden;	blau oben grün unten
Mich selber zu verlassen, Vertrauend nur mich suchend	gelb oben blau grün unten
In Weltenlicht und Weltenwärme.	ganz rot ganz gelb

Beim Vortakt: Beleuchtungen in der Reihenfolge hin.
Beim Nachtakt: Beleuchtungen in der Reihenfolge zurück.
*(0) - Beleuchtungen nach Originalen von Rudolf Steiner, die anderen Beleuchtungen stammen von Ehrenfried Pfeiffer nach Angaben Rudolf Steiners oder mit dessen Einverständnis

Bewegungsangaben

Vortakt und Nachtakt als stamme Form
Kann die erste Figur vorwärts, sodass am Ende alle vier bei der Stellung anlangen, die Das Ende der ersten Figur bildet

- Die erste Form als stummer Auftakt: III rot II violett I grün
III lese lese...
II lese lese...
I br br...
- Die erste Form bei den Zeilen: «Der Welten Schönheitsglanz
Er zwinget mich aus Seelentiefen»
I konsonantisch, die anderen vokalisches
- Die zweite Form bei den Zeilen: «Des Eigenlebens Götterkräfte
Zum Weltenfluge zu entbinden»
I konsonantisch die anderen vokalisches
- Die dritte Form bei den Zeilen: «Mich selber zu verlassen,
Vertrauend nur mich suchend
In Weltenlicht und Weltenwärme»
I vokalisches, die anderen konsonantisch
- Als Schlussakt die dritte Form
I lese lese...
II br br...
III lese lese...

